

احترام

کالی داس گپیتا رتنا

احترام

کالی داس گپیتا رتنا

رباعیت

افکار و خیالات کی کثرت دینا

بے لاگ کہوں بات وہ طاقت دینا

اک غیر کے تفویض ہے نعتِ احمدؐ

یادِ اُسے توفیق و فضیلت دینا



ہر طور سے اس راز کو کھولا ہم نے

سو پلڑوں میں اک بات کو تولا ہم نے

تحریر و بیس پائیس محمدؐ کی صفات

جس گوشہء دل کو بھی ٹٹولا ہم نے

قطعات

شعر کہتا ہے وہ شہرت کا طلبگار نہیں

دِرم و دِدام کا دولت کا طلبگار نہیں

اے نبیؐ! آپ کے اکرام و شفاعت کے سوا

یہ سخنور کسی نعمت کا طلبگار نہیں



وہ سُنا نغمہ کہ بہ طرب بھی تنانوں ہو جائے

شانِ دربارِ رسولؐ اور نمایاں ہو جائے

اے رضا ذکرِ نبیؐ میں وہ حقیقت بھرے

ہزم کی ہزم تری نعت یہ قصاں ہو جائے

جو ہے اللہ کا بندہ وہ سب کا ہے ہمارا ہے
 خدا کا جو نہیں ہوتا، ہمارا ہو نہیں سکتا
 خدا کی بارگاہ میں بے پیغمبر کب رسائی ہو
 محمدؐ سے بڑا کوئی سہارا ہو نہیں سکتا

اپنی قسمت سے شب و روز متنزل ہے مجھے
 راقہ تاریک میں کوئی مرارہ پیر ہو جائے
 اور ہے خالق اکبر سے دُعا شام و صبح
 کہ دہن قابل تو صیفِ پیغمبر ہو جائے

کس کس کو گناؤں میں برکاتِ محمدؐ کی
 دن ہی کی سی روشن ہراتِ محمدؐ کی
 بڑھ کر ہے فضیلت میں بہتر ہے فضیلت میں
 ہر کامِ محمدؐ کا ہر باتِ محمدؐ کی

دم بھرتے ہیں احمدؐ کا زردار بھی مسکین بھی
 کج خشک گزیدہ بھی شہباز بھی شاہیں بھی!
 جس طور سے بھی دیکھا احمدؐ ہی کو سب پایا
 انسان بھی ہادی بھی سرکار بھی آئیں بھی

تھی ہی شانِ محمدؐ کہ رسالتِ پاکر
 ساری مخلوق کو قرآن کے جھلے بھولے
 مگر اُس شخص کو کیا کہیے جو اس جہڑ میں
 یادِ احمدؐ تو کیے اور خدا کو بھولے

پاک دامانی محبوبؐ پہ کچھ حرف نہ آئے
 حدِ عاشق بھی یہی، عشق کی سرحد بھی یہی
 یادِ مولا کرو تم عاملِ قسراں، ہو کر
 یادِ احمدؐ بھی یہی، شانِ محمدؐ بھی یہی

یوں گلے ملنے کے اعلان سے کیا ہوتا ہے
دیکھنا یہ ہے کہ باطن میں کہیں کد تو نہیں
لغت کہنا ہو تو یہ سوچتا ہوں میں پہلے
دل و جاں میں کہیں انکارِ محمدؐ تو نہیں

قافلے بھر کے پیاموں کے یس لے آؤں تو کیا
سینے! کیا کہتے ہوئے بانگِ درا آتی ہے
یہ پڑا دھن نہیں، ٹھوکر لگے، ہاتھ اُجھائے
یہ رسالت ہے، یہ با حکمِ خدا آتی ہے

قطعات

(لغتیہ)

شاہِ دیں^۱ بھی، فقیرِ یثرب^۲ بھی

صبر و اخلاق کے دھنی تھے آپ^۳

لوٹے چھپر کو بھی محلِ سمجھے

دولتِ فقر سے غنی تھے آپ^۴



کون انجانا اور جانا کون

کون آباد، بے گھری ہے کیا

آپ^۵، ہی نے ہمیں بتایا ہے

موت کیا شے ہے، زندگی ہے کیا

گشت پر پیریدار، ڈاکو تھے
 دہر کارنگ اڑا اڑا سنا تھا
 آپؐ وارد ہوئے تو چونک اٹھا
 وہ زمانہ جو سویا سویا تھا

اہل دولت کو نام کیا دیجے
 شادماں کہیے یا خفا کہیے!
 آپؐ کا بس ہے ایک ہی فرماں
 آدمیت سے دُور مت لہیے

پُکَشش بھی ہے اور حسیں بھی ہے
گوری زنگت، گلال کی لالی!
جاوداں ہے پر آپ کا ہمتا
”بندگی ہی ہے دل کی ہریالی“

اے جہاں والو! کیسا رد و قبول
ہر نفس ایک دوسری دُنیا!
محسن کل پکا ہے ہوش میں آؤ
زلیت کیا ہے؟ طلسم ہوش بُرا“

سہل مت جان دل کی منزل کو
ہفت دریا کو پار کرنا ہے
آپ سے سیکھ زندگی کا سفر
دمِ شمشیر سے گزرنا ہے !

ہم ہسے جا رہے ہیں موجِ موج
دیکھنے میں زمانہ ساغر ہے
وردِ آیاتِ پاک کیا کہنا !
ناخدا کون ان سے بڑھ کر ہے

تصنیف

پبلیشرز

کالی داس گپتا رتنا
ساکار پبلیشرز پرائی ویٹ لمیٹڈ
جولی بھونے، ۱۰ نیومرین لائنز
ممبئی ۴۰۰۲۰

پرنٹر

کتابت

پنچ انٹرپرائزز۔ ممبئی
محمد جمیل آرٹسٹ، پونہ
پچاس روپے
پانچ سو ۵

ہدیہ

تعداد

ضوءِ ایماں کی روشنی ہے جب

پھر یہ شمعوں کی تھر تھراہٹ کیا

نورِ ایماں ہے اصل تابا نی

زرد دولت کی جگمگاہٹ کیا

جانے کیوں بٹ گئے پُرانے لوگ

نئے دریا، نئے جزیروں میں

حرفِ قراں ہے سچ۔ دھڑاکیا ہے

نئے لفظوں، نئی لکیروں میں

عید میلاد النبیؐ

آج ہے یوم ولادت اُس رسولِ پاکؐ کا
کیمیا جس نے بنایا ذرّہ ذرّہ خاکؐ کا

دُھل گئے جس کی عنایت سے دل مُنکر کے داغ
مُحفلِ نیکی میں روشن ہو گئے گھی کے چراغ

جس کے پرتو سے چمک اُٹی ہے رُفے ماہِ میں
اُہ کو اپنے کرم سے جس نے بدلا واہِ میں

۱۔ یہ میری اولین نعتیہ نظم ہے۔ ۱۹۴۲ء میں لکھی تھی۔

آج ہی پیدا ہوئے تھے بانی عدل و سخا

کیوں نہ پھر مل کر منائیں جلسہ ہم میلاد کا

آج وہ دن ہے کہ جس کی شان انوکھی شان ہے

جو سمجھ لے اس حقیقت کو وہی انسان ہے

آج ہی پیغمبر اسلامؐ خفہ لائے تھے!

مشعل توحید لے کر تیرگی میں آئے تھے

آج ہی اُس مردِ کامل کے قدمِ پاک سے

سینکڑوں انوارِ بر سے فرشِ پر افلاک سے



**THIS EBOOK IS DOWNLOADED FROM
SHAAHISHAYARI.COM**

**LARGEST COLLECTION OF URDU
SHERS, GHAZALS, NAZMS AND EBOOKS.**

آج کے دن آپؐ نے اے بانیِ صدق و صفا

اس سرے دھریں رکھی تھی وحدت کی پنا

جب یہ دن دیتا ہے ہم کو درسِ صلح و اشتی

کیوں نہ پھر مل کر منائیں عیدِ میلادِ النبیؐ !

نعت

شکریہ آپ نے محفل میں بلایا مجھ کو
دعوتی رقعے کے تمنغے سے سجایا مجھ کو
قدردانوں میں ادیبوں میں بٹھایا مجھ کو
روز کے کام سے بیگانہ بنایا مجھ کو

بزمِ احمد سے میں بیگانہ رہوں ناممکن
سب ہوں دیوانے میں فرزانہ رہوں ناممکن

سرِ بزمِ آج لگی دل کی بجھانا ہے مجھے
قصۂ جنگِ حق و کذب سنانا ہے مجھے
پردۂ عارضِ محبوب اٹھانا ہے مجھے
جلوۂ عظمتِ توحید دکھانا ہے مجھے

اے خدا جھولی مری نقدِ وفا سے بھر دے
منہ مرا قابلِ توصیفِ محمد کر دے

بچودہ سو سال ہوئے آج سحر کے ہنگام
 جن دنوں صبحِ مقدّر تھی جہالت سے شام
 وحدتِ ربِّ کرم ساز کالے کر پیغام
 سیدِ خلقِ خدا، راہبرِ نیکِ انجام

بائی صدق و صفا شاہِ رُسل آئے تھے
 جز کی شوکت کیلئے دہریس کُل آئے تھے

آپ کیا آئے زمانے کو تبسم آیا!
 نالہ جاتا رہا گلشن سے ترجم آیا!
 لبِ خاموش کو اندازِ تکلم آیا
 ظلم کا فور ہوا دل میں ترجم آیا

دشمن و دوست سب آپس میں گلے ملنے لگے!
 ریت کے ٹیلوں پہ ہر رنگ کے گل کھلنے لگے

آپؐ کے آنے سے پہلے کا عرب ایسا تھا
 رہنما قوم کا انصاف سے بے بہرہ تھا
 خاکِ میخانہ سے میخوار کا دل میلہ تھا
 خوابِ غفلت میں ہر انسان پڑا سوتا تھا

اس طرح کھل اُٹھے جب آپؐ نہنگدار آئے
 جس طرح اجر طے گلستان میں بہار آجائے

فرش پر سلطنتِ عرش کے والی آئے
 لے کے مالک سے دلِ دہمتِ عالی آئے
 مظہرِ جلوہ گرِ شانِ جلالی آئے
 یہ خبر عام ہوئی باغ کے مالی آئے

چمنِ دہر کی ہر شاخ ثمر دار ہوئی
 ہر کلی پھول بنی پھول سے گلزار ہوئی

روشنی آپؐ کی ظلماتِ جہاں پر چمکی
 شامِ دہسپانیہ و ترکستاں پر چمکی
 پہلے ایران پہ پھر ہندوستان پر چمکی
 جاہل انسان کے ادھام و گماں پر چمکی

وہ قمرِ آپؐ ہی ہیں جس نے یہ انوار دیے
 جس کی پہلی ہی کرن نے ہمیں سوپا دیے

اے رسولؐ آپؐ کو اللہ کی رحمت کی قسم
 عشقِ اللہ کی، اثباتِ نبوتؐ کی قسم!
 دلِ معصوم کی، میراثِ رسالت کی قسم
 نورِ دیں، نورِ ہدا، نورِ طہارت کی قسم

زلزلیت کے راز کو انسان پہ افشا کر دیں!
 اہلِ دل کو حق و باطل سے شناسا کر دیں

ولادتِ رسولؐ

(قبل از ولادتِ رسول)

زئیس پر روشنی نہیں فلک پر روشنی نہیں
سبب ضرور اس کا ہے کسی کو آگئی نہیں

محبتیں کہیں نہیں، عداوتوں کا زور ہے
اذیتوں کا زور ہے، ضلالتوں کا زور ہے

نہ غنجے میں چٹک کہیں نہ پھول عطر میز ہے
خزاں کے ظلم و جور سے بہارِ نالہ ریز ہے

ترتیب

۴	صفوحہ	رباعی
۵		پیش لفظ
۷		قطعہ (حمدیہ)
۸		نورِ نوری
۹		رباعیات
۱۰		قطعات
۱۵		قطعات (نعتیہ)
۲۰		عید میلاد النبیؐ
۲۳		نعت
۲۷		ولادتِ رسولؐ (قبل از ولادتِ رسولؐ)
۳۰		ولادتِ رسولؐ (یوم ولادتِ رسولؐ)
۳۳		میلادِ رسولؐ
۳۶		نعتیہ غزل
۳۸		نعتیہ غزل
۴۰		اے امامِ زندگی
۴۳		نعتِ رسولؐ

وہ دوستی کی محفلیں وہ آشتی کی محفلیں
اُجڑ کے رہ گئی ہیں اب یہ زندگی کی محفلیں

نہ غم کدوں کی ہے کمی نہ مے کدوں کی ہے کمی
مصیبتیں ہزار ہیں مسرتوں کی ہے کمی

سب اپنے اپنے تنگ دل قبیلوں میں بٹے ہوئے
ہیں سب کے دل عداوتوں کے زہر سے پھٹے ہوئے

کسی نے اُٹھ کے لذتوں سے دامن اپنا بھر لیا
کسی نے تیرِ عیش سے جگر میں چھید کر لیا

نصوّرِ حیات ہے غمِ دالم کی گود میں
آبد کی نیند سوچلا بشرِ عدم کی گود میں

ادب کی خامکاریاں نظر کی خامکاریاں
غرض شمار کیا کریں بشر کی خامکاریاں

زمانہ ہو گیا اسی ڈگر پہ کائنات ہے!
اندھیری رات ہے یہاں وہاں اندھیری راہ

یومِ ولادتِ رسولؐ
مگر یہ آج کیا ہوا کہ ظلمتیں ہی چھٹ گئیں
بساطِ غم اُلٹ گئی، مصیبتیں پلٹ گئیں

مگر یہ آج کیا ہوا سکوں سادل کو ہو گیا
کہاں گئیں رعنائیں کہاں غرور سو گیا

مگر یہ آج کیا ہوا، ہوا میں گد گدی سی ہے
سموم کا اثر نہیں، فضا میں زندگی سی ہے

مگر یہ آج کیا ہوا، حیاتِ راس آگئی
خردِ جودل سے دُور تھی پلٹ کے پاس آگئی

مگر یہ آج کیا ہوا طبیعتوں میں ڈر نہیں

کسی بھی کاروبار میں حدود کا گزر نہیں

مگر یہ آج کیا ہوا البشر بنے کھڑے ہیں سب

جہالتوں کے دور کے خدا اکھڑ گئے ہیں سب!

مگر یہ آج کیا ہوا کہ صنو سے زلیست بھر گئی

ضیاء مہربندگی ہر اک طرف بکھر گئی

یہ سب کو ایک جان سا بنالیا گیا ہے کیوں

یہ سب کو ایک تار میں پڑ دیا گیا ہے کیوں

رگِ حیات میں یہ کیا قرار سا اتر گیا

چمن کا رنگِ تیلے فضا میں کیسا بھر گیا

شگفتہ ہے ملی ملی حسین پھول پھول ہے

یہ روز بے مثال ہے ولادتِ رسولؐ ہے

میلادِ رسولؐ

اگرچہ سہل نہیں مجھ سے مبتدی کے لیے

خلوصِ دل سے مگر کچھ کہوں نبیؐ کے لیے

ہزاروں عیش میں ترکِ آج کی خوشی کے لیے

سرورِ عام ہوا مفلس و غنی کے لیے!

مثالِ سامنے ہے عشقِ ایزدی کے لیے

جوابِ سامنے ہے حُسنِ زندگی کے لیے

نڈیہ آنے لگی ہے ہر آدمی کے لیے

بڑھاؤ ہاتھ بس اب صلح و آشتی کے لیے

پیامِ لائی صبا یہ کلی کلی کے لیے

چٹک کے کھول بھی دے آنکھ دو گھڑی کے لیے

ترپ گئے علماء اس جمالِ فطرت پر

جلال وقف ہے لفظِ محمدیؐ کے لیے

وقارِ علم و ادب واسطے محمدؐ کے

نزولِ حکیمِ خدا عظمتِ نبیؐ کے لیے

نہیں ہے فکر کہ تاریکیاں اُمڈ آئیں

چرخِ خانہ کعبہ ہے روشنی کے لیے

زمانہ ہو گیا آمادہٴ مسجد ریزی پر

کہ سر رہا ہی نہیں اذینِ خود سری کے لیے

یہ رات دن کے تردد کی کیا ضرورت ہے

کتاب کافی ہے انساں کو آگہی کے لیے

خزینہٴ آپؐ ہیں صد شادی و تطفُّ کا

سفینہٴ آپؐ ہیں دریائے سرمدی کیلئے

نعتیہ غزل

ساکھ میخانہ احمد کی ہے کستنی اچھی
جام اچھے ہیں، خم اچھے ہیں، صراحی اچھی
ناخدا جس پہ فدا ہے، وہ محمد کا ہے نام
جس پہ دیندار چڑھا ہے، وہی کشتی اچھی
جام و مینا سے نہیں ہم کو سُر کا مگر
آپ کے نام پہ آجائے تو مستی اچھی
اُسوہ شاہِ رسل کا جو ہوا دیوانہ
اُس نے بنیادِ طریقت کی اٹھائی اچھی

دین اسلام ہوا اور محمدؐ ہادی
 وحی یہ اتری کہ دونوں میں نبھے گی اچھی
 واسطے آپؐ کے جھیلوں توستم بھی اچھا
 عشق میں آپؐ کے آئے تو بلا بھی اچھی
 کوئی مسلک ہی نہیں سیرت حضرتؐ کے سوا
 نیک، مقبول، خوش اسلوب، انوکھی، اچھی
 کہہ گئے راہِ محمدؐ سے گزرنے والے
 آپؐ ہوں جس کی طرف باٹ اسی کی اچھی
 نعت کے بدلے رضا آج سنائی جو غزل
 واقعی یہ تمہیں میلاد میں سو جھی اچھی

رباعی

جو شعر کہا لبِ طہارت سے کہا

جی جان سے احترام و عزت سے کہا

ہے قابلِ درگزر غلط بھی میرا

جو کچھ بھی کہائیں نے محبت سے کہا

نعتیہ کزن

بزمِ احمد کو جو چھو کر بھی ضیا آتی ہے

شبِ یحور میں سو شمعیں جلا آتی ہے

نہ نماز آتی ہے مجھ کو نہ دعا آتی ہے

میرے ہونٹوں سے مگر حق کی صدا آتی ہے

بزمِ میلاد کا یہ کم تو نہیں ہے اعجاز

کہ یہاں کم سہی۔ آوازِ رضا آتی ہے

زخمِ دل کھولے ہی رکھنا کہ اسی کھڑکی سے

دشتِ شیرب کی وہ مستانی ہوا آتی ہے

کیسے، میلاد پہ برکیں نہ خوشی کے آنسو
 یہ دن آتا ہے تو رحمت کی گھٹا آتی ہے
 آپ کا آنا تھا اُس شمع کا جلنا جس سے
 روشنی تیرے تاباں سے سوا آتی ہے
 ہم کو جنت کی رُتوں کی نہیں پروا کہ اڑھر
 ابر مکے سے مدینے سے صبا آتی ہے
 کیوں رِضا بزم میں آئے اُسے کیا آتا ہے
 نعت کہہ آتی ہے شاید وہ بھی کیا آتی ہے

اے امامِ زندگی

عرش سے لائے پیغمبرؐ وہ پیامِ زندگی

بڑھ گیا جس سے وقار و احترامِ زندگی

قلبِ انساں سے نکالا موت کا خوف آپ نے

زندگی کو آپ نے بخشا مقامِ زندگی

کر گیا غم خانہ و ہم و گماں کو پاش پاش

آپ کا وہ نامہ اللہ ناکِ زندگی

اب کہاں بے تابِی دلِ ظلمتِ دل اب کہاں

نورِ قرآنی سے ہے بسیرِ نبیِ جامِ زندگی

افس پر جسے کلام پاک کا چرچا ہوا
 عرش پر پہنچا ہے اُس دن سے خرامِ زندگی
 زلیستِ آزاد کی لذت عطا کی آپ نے
 ورنہ کہتے آج تک ہم بھی غلامِ زندگی
 آپ کی باتوں پہ قرباں آپ کے دم پر نثار
 کر دیا مایوس دل کو ہم کلامِ زندگی
 آپ نے ہر پیرِ قرآن کو طس اہر کر دیا
 اے رسولِ پاکؐ و اطہرؐ اے امامِ زندگی

دین کے بھوکے حدیثوں سے مٹائیں اپنی بھوک
 پیاس قرآن سے بجھائیں تشنہ کام زندگی !
 صبحِ شرب کا جن آنکھوں نے نظارہ کر لیا
 اُن کے حصے کی کہاں آتی ہے شامِ زندگی
 خود عمل کر کے سکھایا ہے نبیؐ نے اے رِضا
 خوب سے خوب اچھے سے اچھا نظامِ زندگی

نعتِ رسولؐ

(غزل)

دوست اور دشمن پہ یکساں مہرباں ہیں آپؐ ہی

ریزہ رازِ لبت میں جوے رواں ہیں آپؐ ہی

کیوں نہ ملنا ہم زمیں والوں کو منزل کا سُرخ

آسماں پر شاہِ رکشاں ہیں آپؐ ہی

ظلمتِ جاہل میں اندیشہ بھٹکتا جانے کا کیا

رہنما ہیں آپؐ ہی عزمِ جواں ہیں آپؐ ہی

ظالموں کو آپؐ ہی لاتے ہیں راہِ راست پر

بے کسوں کا چارہ دردِ نہاں ہیں آپؐ ہی

آنکھ کو جس کی تمنا، آپ، ہی کی دید ہے
 گوش جس کے منتظر وہ داستاں ہیں آپ، ہی
 وہ خدا، ہی ہے اتاری وحی جس نے آپ پر
 جس پہ آیا حرفِ قرآن وہ زباں ہیں آپ، ہی
 ڈوبتے انساں کی نظریں اور کس جانب اٹھیں
 جو لگا دے پار وہ موج رواں ہیں آپ، ہی
 بے قراروں کو ہمیشہ سرا ہے آپ کا
 لوحِ دل ہیں آپ، ہی تسکینِ جاں ہیں آپ، ہی
 طائرِ بے بال و پر بے اشیاں تو ہی رِصنا
 اوجِ پرواز و سکونِ اشیاں ہیں آپ، ہی

پیش لفظ

”احترام“ میرے نعتیہ اشعار کا چھوٹا سا مجموعہ ہے، جس میں چند نعتیں، رباعیاں اور قطعے ہیں۔ تین چار نعتوں کو چھوڑ کر تمام اشعار ۱۹۷۰ء کے پہلے کے ہیں جب میں کینیا، مشرقی افریقہ کے شہر نیروبی میں مقیم تھا۔ آپ کہیں گے ”تقریباً“ ربع صدی کا قیام افریقہ اور صرف یہی چند اوراق؟ حقیقت یہ ہے کہ اس سے کم از کم تین گنا نعتیہ کلام، ۱۹۷۰ء میں نقل ملک کے دوران میں صنائع ہو گیا لہذا میرے اس مجموعے کی ناقابل لحاظ ضخامت سے یہ اندازہ کرنا غلط ہو گا کہ صرف منتخب کلام شائع کیا گیا ہے۔ یہاں وہ تمام اشعار نذر احباب کیے جا رہے ہیں جو میرے پاس محفوظ رہے۔ انتخاب کی نجائش، یہی نہ تھی۔ یقین ہے کہ کھوٹا کھرا پر کھتے وقت اس حقیقتِ حال کو پیش نظر رکھا جائے گا۔

بیشتر اشعار افریقہ خصوصاً نیروبی کے اسی بے تعصب ماحول کی دین ہیں جو ایشیائیوں نے وہاں پیدا کر رکھا تھا۔ یہ بات میری کتاب ”بہارِ اردو گلشنِ مشرقی افریقہ میں“ مطبوعہ ۱۹۹۲ء میں تفصیل کے ساتھ پیش کی جا چکی ہے۔

اس کتابچے کا بہت سا کلام میری کتاب ”اُجالے“ کے بابِ سالت کے تحت ۱۹۷۵ء میں شائع ہوا تھا۔ اس لیے اسے ”اُجالے“ کے

”باب رسالت“ کا (اضافوں کے ساتھ) دوسرا ایڈیشن کہا جاسکتا ہے۔
 تنہا ہے میرا یہ حقیر مجموعہ جس پر میرا دل دجاں نثار
 ہے، قاری کے لیے باعث تسکین دل دجاں ہو۔

کالی داس گپتا رتنا
 ۲۵ اگست ۱۹۹۷ء

۴۳ اے۔ جل درشن
 نے پی این سی روڈ
 ممبئی ۴۰۰ ۳۶



**THIS EBOOK IS DOWNLOADED FROM
SHAAHISHAYARI.COM**

**LARGEST COLLECTION OF URDU
SHERS, GHAZALS, NAZMS AND EBOOKS.**

قطعہ (حمید)

ساکے حرفوں میں تیری پرچھائیں

ساری پرچھائیوں میں تو ہی تو !

خار و خس میں تری ہی جلوہ گری

پھول پتے میں تیری ہی خوشبو

نورِ ہی نور

دیکھا ہے دل کی آنکھ سے ہم نے یہ بارہا
نورِ رسولؐ نورِ خدا سے جدا نہیں