

معدنک - سی را محمد

انکار پیکر کا پیش کردہ

سندھ

76

کمال

سندھ
دیوانہ نوٹن جگرنی سی
کیپ - لتا پور - انور
قیمت -

نن ایند کو کسید زو بیہ کلاں دلی

گانا نمبر ۱۰

راحمند

دلنے دلنے پہ لکھا ہے کھسائے والے کا نام
لینے والے کروڑ دینے والا ایک رام

کوئی کتنا امیر ہو یا کتنا غریب
کھسائے اتنا ہی جتنا ہے اُس کا لیب
آگے مالک کے چلتا نہیں کوئی دوسرے
تیری قسمت کی لکھی ہوئی ہے کتاب

تیرے ایک ایک دن کا ہے اُس میں حساب
تیرے بس میں نہ بھیجے نہ تیری شام
کبھی گری کی سرج کبھی بارش کا رنگ
ایسے دیکھ کر کوئی کہہ ساری دینا ہے دنگ
چاند سورج زمین آسمان کے غلام
لینے والے ...

گانا نمبر ۱۱

یہ منہ اور داں مسرور کی

نورا دیکھو تو صورتِ حضور کی

پھیک پھیک صورتِ منور کی

سوداگر کہہ سالتا ہے آج تیکہا تیکہا

حیل جائے نہ زبانِ حضور کی

اک بار یہ آئینہ تو دیکھ لو

ہاتھ پہ ٹھٹھا پسینہ تو دیکھ لو
 پھر کزاجی باتیں غرور کی — یہ منہ اور ...
 سندر شہر کا آیا ہے گھاؤں میں
 مرنے سے ہمارے دکھ پیپل کا چھڑاؤں میں
 سو بھی اندھے کو کتنی ہے دھ کی — یہ منہ اور ...
 گانا بکھڑے

زلف ہے دوش پہ یہ سانپ ہے بی کھایا ہوا
 چپاں جیسے عورت کی رقص میں آیا ہوا
 دل کے دشمن ہیں یہ آنکھوں کے گلابی دورے
 بچکے ہمارے گاہاں چوٹے کوئی کھایا ہوا
 ایک نظر میں دل لے ہمارے صورت ہوتی ایسی ہو
 دیکھی جیسے حیدر اشرفا کے صورت ہوتی ایسی ہو
 ایک ایک آنکھ تیری پورے سوا لکھ دیا ہے
 زندگی ساوی تیرے آگے فقط لکھ دیا ہے
 سونہیاں جیا گدیاں ہونٹوں پہ نام ہے تیرا
 سونہیوں تیری وار تیری گلی کا آج پھیرا ہے
 دیکھ کر منہ سے لپکا ہمارے صورت ہوتی ایسی ہو
 ایک نظر میں دل ...

ہاٹ چلت ہے ٹھٹھک ٹھٹھک جیوں کوئی نرندرا میں کی
 جو دیکھت ہے ہمارے ہتھولت ہاٹ جیوں میں تن میں کی
 یہ دونیاں تلکے پیالے کیش یہ کھنکھارے

روپ دام آیا ہے لیکہ ابھیلا شا درشن کی
 انگ بھلی لہرائے صورت ہو نو ایسی ہو
 ایک نظر میں دل ...

کائے مورے تھے کیسکو چٹا لالہ
 موتیا سار کھے دانت گو بکھے وانگارا تے بانگ
 ناسرے پتھر اور مہگو چٹا اور سار کھے سار کھے
 گورے تھے دوات فی شیم کھ مانڈ کھ لے
 ایک نظر سے دل ... دیکھ جے چندا ...

گنانا بھ

کہتے ہیں پیر کسین تو بچی درابتادے
 اڑنا کھلی ہوا میں اڑے زبان سکھادے
 شکی ہے اس جہاں میں آزاد یوں سے رہنا
 جویاں دل میں آئے اُسکو زباں سے کہنا
 آزاد تو ہے جیسا ہمیں دلہا بنا دے
 اڑنا کھلی ہوا ...

نہت کی وادیوں سے ہو در در ایک لہیرا
 شاہیں جہاں سہانی دیکھیں سو سیرا
 وہ کون سا ہے دیناراستہ ذرا دکھادے - اڑنا کھلی ...
 گنانا بھ

لوہر جو سینے میں نہ دل ہوتا تو بھیم تم پہ کیوں مرتے
 محبت جیسا گھٹیا کام کرتے کبھی تو کیوں کرتے



**THIS EBOOK IS DOWNLOADED FROM
SHAAHISHAYARI.COM**

**LARGEST COLLECTION OF URDU
SHERS, GHAZALS, NAZMS AND EBOOKS.**

شور مار
گور

ہم جاتے رہے ڈاک گاڑی کے انجن کی قسم
جانی:۔ ہم تو جانی پیار کر لیا پیار کر لیا کر لیا

لٹو:۔ ارے ارے اور دیوانے اے مرے گا
جانی:۔ نہیں ڈریگا۔ نہیں ڈریگا۔ ہم تو...

کلام:۔ انہی نے جواں دنیا کا کچھ نہیں بے منرا چیکھا
جانی:۔ پیار نہیں تو دنیا میں میرے یو کیا ہے رکھا
روک سکو تو روکو ہم کو ہم تو نیٹا چاہ کریں گے
نہیں ڈریگا...

دل سے دل کا شور کرنے آیتے یہ بندہ
مان بھی جاو پیار سے اچھا نہیں ہے کوئی دھڑا
کلام:۔ حبال کی تیری خبر نہیں ہے

لٹو:۔ اے بھگت جلدی

کلام:۔ جان کی تیرا خیر نہیں ہے۔ اگر تو تکرار کر لیا
جانی:۔ نہیں دے گا...

کلام:۔ پہلے تو دل بھینک بھی نہ دیکھا الیسا دلیا
جانی:۔ کھنی ہوا ہے اور نہ ہوگا دیکھو میرے جیسا

الو یا نہ مالو ہم تو تمہیں گلے کا مار کر لیا
نہیں ڈریگا...

گناہ ناک

کتے پیار کس کو پنچھی ذرا تبادے
اڈنا کھلی ہوا میں اویے زبان سکھا دے

بچھڑے مگر بچھڑ کر من کی دُور نہ ٹوٹے
 ایک دوسرے کی جاسنت دل سے کبھی نہ چھوٹے
 مر کے بھی جو میٹے نہ ابھی لگن لگا دے ۔ اُڑنا کھلی
 گانا ہمیشہ

زندگی دیا تھی تو جینے کا مزا کیوں نہ دیا
 میری قسمت میں یہ آرام بتا کیوں نہ دیا
 یہ آرزو تھی کبھی ہم ہمارے دیکھیں گے
 کسے پتہ تھا غمراں بار بار دیکھیں گے
 قمر الپا کے قسمت میں بے قرار رہا ہے
 وہ اور سو گئے دل کا قمرار دیکھیں گے
 ابھی تو پیار کا ایک خواب ہم نے دیکھا ہے
 گلے میں کب تیرے اسیوں کا مار دیکھیں گے
 تیرا بلاپ جُذالہ سے کم نہیں ہے ہضم
 تمام گھر تیرا انتظار دیکھیں گے ۔ یہ آرزو
 گانا ہمیشہ

پھر وہ چاہا نہ دیا ہم وہی تہا ملی ہے
 آج پھر دل نے محبت کا قسم کھائی ہے
 دُور دنیا سے کہیں بھیگی ہوئی راتوں میں
 دو محبت ہمارے دل گم ہیں عین انوں میں
 دل میں جو بات ہے آنکھوں میں چھپی آتی ہے
 آج پھر دل ۔۔۔۔۔



**THIS EBOOK IS DOWNLOADED FROM
SHAAHISHAYARI.COM**

**LARGEST COLLECTION OF URDU
SHERS, GHAZALS, NAZMS AND EBOOKS.**

۷
یہ سمندر کا کتا رہا یہ خفا موٹھی کا سماں
اک خواب بھٹکا ہے اس وقت جواں
نہ کوئی ڈر ہے زمانے کا نہ رسوائی ہے
آج پھر دل لے ...

پھر ویسی ہی یاد ...

گناہ

اشیا

مٹ جان یا بابا خساں یا لالی ریشم دان
جو کوئی دیکھے میرا جلوہ ہو جائے قمر بان
مجھ کو کے بر سے بادل ہیں جو زلین اپنی کھوٹوں
دینا مجھے موتی بر سے ہیں جو کچھ بھی بولوں
کروں جو ایک اشارہ جھٹکے زمانہ سارا
میرے آگے جھوٹے جا میں دل والے نادان

مٹ جان ...

میری خفا طر دینا کیسا میری ہے ہر وہ
میری نظر سے یہ نہیں چھپتا کسی کا عملی ردیا
وہ اسی آنکھ دیا ورنہ تو دینا کو بھی مافیا
ایک نظر میں بیچ کے رکھ دوں میں سوچا
مٹ جان ...

ختم تدار

فلم میں بھرتی ہو گئے بیشتر اپنے آپ کو ایک نیا دنیا ضروری ہے

فلم ایکٹنگ کا یہ کام مطالعہ کیے

اس کتاب میں ایکٹنگ کے طریقے درج کئے گئے ہیں۔ ایکٹنگ کیا ہے۔ اور کیسے کیا جاتا ہے۔ ایکٹنگ سے اور بھرتی ہونے کیلئے کیا کیا ہو نا ضروری ہے۔ تمام باتیں آسان اور زبان میں لکھی گئی ہیں۔ آخر میں تمام مشہور فلم کمپنیوں کے بچے ایکٹروں اور ایکٹریسوں کے حالات۔ نیز پرائیویٹ تھے بھی درج کر دیئے گئے ہیں۔ تاکہ ہر شخص کو ان سے خط و کتابت کرنے میں آسانی ہو۔

قیمت صرف - ۱۰ - ۱۵ محمولہ ایک محاف

تمباکو کے مرکبات یعنی تمباکو کی دکان

تمباکو کی انشیا بنکر لوگوں نے ہزاروں روپیہ کمایا ہے۔ اور اب بھی کمایا جا رہا ہے۔ بیماری اس کتاب میں طرح طرح کے تھمے تمباکو، پیڑی، سکریٹ، سگار، سیرتی، زندہ، مسموار، مصالحہ دار، بخور، دینی تمباکو وغیرہ بنانے کے پوشیدہ راز اور ترکیبیں و طریقے درج ہیں۔

قیمت صرف - ۱۰ - ۱۵ محمولہ ایک محاف

رنگ اینڈ کوکسٹریکچر ڈیزائننگ

لاہور آباد پریس دہلی