کاردار پروڈکشنز کا تیار کردہ

باپ رے باپ

बाप रे बाप

اداکاران

کشور کمار۔ چاند عثمانی۔ [illegible]۔ جینت۔

الہاس۔ ایس۔ این۔ بینرجی۔ ماروتی

لیلا مصرا۔ میرا دیوی

وغیرہ

قیمت ۱ر

زمن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

سکھوری محبت کی لگن انسان کو کن راہوں پر لے جاتی ہے۔ یہ بات رادھا متی ہاگر کو معلوم نہ تھی۔ اور نہ ہی رانی چندا کو۔ ان دونوں کو تو بنے اکلوتے بیٹے کمار کی محبت نے قریب قریب دیوانہ بنا ڈالا تھا۔ آگے پردہ پر دیکھیں۔

گانے

باپ رے باپ کے

گانا نمبر ۱

رات رنگیلی چمکے تارے آجا سجنوا پریم دوارے

میرے من میں آجا اک پیار کی دنیا بن کے سجنا

میرے نین سما جا خواب سنہرا بن کے سجنا

لاگے تو سے پریت گاؤں نیں گیت میرے من کے میت آجا۔ رات رنگیلی۔۔

چلے مست پون اک نشہ سا چھائے سجنا سجنا

میری انکھیں پھر بھی نیند نہ آئے سجنا سجنا

نیں بیتے رین، تم سے یہ نین میرا بن کے چین آجا۔ رات رنگیلی۔۔

میرا مجھ سے جیا ایک بات نہ میری مانے سجنا

میرے دل کی بتیاں ہائے کوئی کیا جانے سجنا

گلے بہیاں ڈار، من دو نگی ہار میرا تو سنگار آجا۔ رات رنگیلی۔۔

گانا نمبر ۲۔ ہیں بھی جواں دل بھی جواں کیسی سہانی رات ہے

تم پاس ہو کر دور رہو یہ کتنے ستم کی بات ہے

میں عشق کا افسانہ ہوں تو شمع میں پروانہ ہوں

جانا جلانا چھوڑ دے اب عمر بھر کا ساتھ ہے

تم میری صبح شام ہو ہر درد کا آرام ہو۔ پھر میرے دل سے دور ہو کیوں دور کیوں

ساجن تمہارا ہاتھ ہے ——— تم پاس ہو کر۔۔۔

اب مسکراؤ تو ذرا بجلی گراؤ تو ذرا نظریں ملاؤ جانِ من جانِ من
ایسی بھلا کیا بات ہے — تم پاس ہو کر......

گانا نمبر ۵ :۔ کیسے دِل یہ دیوانہ میرا درد نہ جانا

بیری بالما دیکھ لیا تیرا پیار رے
مجھ سے جھوٹا پیار جتا کے، من میں میرے آگ لگا کے
کس کے من میں بس گئے جا کے

کیا مجھ سے بہانا میرا درد نہ جانا — بیری بالما......
مجھ سے لگے اب آنکھ چرانے، ٹوٹ گئے وہ سب سپنے سہانے
چھین لئے جانے کے بہانے

کاہے آنسات نانا، میرا درد نہ جانا — بیری بالما......
پیار میں کیسی چوٹ یہ کھائی، کوئی نہ جانے پیر پرائی
رام دوہائی ایم دوہائی ٹوٹا دِل کا خزانہ، میرا درد نہ جانا
بیری بالما......

گانا نمبر ۶ لڑکا :۔ پھول سے گالوں پہ متواری چالوں پہ
میں ہوں فدا او دِلربا
لڑکی :۔ دن ہیں رسیلے رنگ رنگیلے نین نشیلے ہو
لڑکا :۔ پھول سے گالوں پہ......
لڑکی :۔ بہار آئی چمن میں کلی کلی کے لئے
ہزار پھول کھلے ہیں تیری خوشی کے لئے
لڑکا :۔ یہ تیرا پیار یہ تیری ہنسی یہ تیری نظر
بڑے حسین بہانے ہیں زندگی کے لئے
لڑکی :۔ دن ہیں رسیلے...... لڑکا :۔ پھولوں سے گالوں پہ......

THIS EBOOK IS DOWNLOADED FROM
SHAAHISHAYARI.COM

LARGEST COLLECTION OF URDU
SHERS, GHAZALS, NAZMS AND EBOOKS.

لڑکی:۔ گیا قرار دِل بے قرار کے دن ہیں
ارے یہی تو محبّت کے پیار کے دِن ہیں

لڑکا:۔ تجھے سمجھاؤں سن او اردلِ میرے قریب تو آ
یہ تیرے روپ یہ تیرے سنگار کے دِن ہیں

لڑکی:۔ دِن ہیں رسیلے ۔۔۔۔ لڑکا:۔ پھول سے گالوں پہ ۔۔۔

لڑکی:۔ دِلوں کی جیت مچو ہاتھوں میں آتا جاتا رہے
میرے لبوں پہ تیرا نام تیری بات رہے

لڑکا:۔ چلے جوان بہاروں کے گیت گاتے ہوئے

لڑکی:۔ دِن ہیں رسیلے ۔۔۔۔ لڑکا:۔ پھول سے گالوں پہ ۔۔۔

گانا نمبر ۵:۔ دیوانہ دِل گائے اب تجھ سے رہا نہ جائے
یہ وقت بہار کا دِن بہار کا جا کے پھر نہ آئے
مٹ جائیگا جھگڑا سارا ہو بجے ہم تم نو دو گیارہ
یہاں سے لسنہر گول کریں گے ہم پورے بارہ
میں نے کل کی ریل کے بمبئی میل کے ٹکٹ بھی کٹوائے
میں رومیو کا بھیس بنا کے چوکیدار سے آنکھ بچا کے
جیولٹ میں تجھے پکاروں آنگن میں آکے
تو اپنے روم سے جھوم جھوم کے گیلری میں آئے
تیرا پیچھا کبھی نہ چھوڑوں پیار سے ہرگز منہ نہ موڑوں
ڈرتی ہوں قانون سے ورنہ سب رسمیں توڑ دوں
ہے خوف جیل کا کھیل میل کا ختم نہ ہو جائے
دیوانہ دِل گائے ۔۔۔۔

گانا نمبر ۶:۔ پیا پیا پیا میرا جیا پکارے

THIS EBOOK IS DOWNLOADED FROM
SHAAHISHAYARI.COM

LARGEST COLLECTION OF URDU
SHERS, GHAZALS, NAZMS AND EBOOKS.

ہم بھی چلیں گے سیّاں سنگ تمہارے

لڑکا:۔ چوری چوری کاہے ہمیں پکارے

تم تو بس گئی ہو گوری من میں ہمارے

لڑکی:۔ پیا پیا پیا

" یہ چھپ چھپ چھپ ہم سے چھلے ہو کہاں سیّاں

میں لگوں تورے پیّاں نہ چھوڑو موری بیّاں

لڑکا:۔ یہ چھبی متواری یہ مکھ گورا گورا

یہ دیکھو ایسے کہ جیا ڈولے مورا

لڑکی:۔ بھولے بھالے میاں میرے جانے کیا اشارے

لڑکا:۔ تم تو بسی ہو گوری ۔۔۔ لڑکی:۔ پیا پیا پیا ۔۔۔

لڑکی:۔ میں پیا توری چھایا میں سنگ سنگ ڈولوں

تو جائے جہاں سیّاں میں ساتھ تیرے ہولوں

لڑکا:۔ یہ وقت من بھائی یہ دن مدماتے

وہ دیکھو گوری ہم تم چلے ہیں ہنستے گاتے

لڑکی:۔ میرے پیا تجھ سے جیا جھومے ہے یہ نظارے

لڑکا:۔ تم تو بس گئی ہو گوری ۔۔۔۔

گانا نمبر ۹ ۔ تو نہ بتا ہمیں سب پتہ ہے ۔ دل میں ہے کیا تیرے دل میں ہے کیا

تیرا جیا چاہے ، ہو گوری گوری راتیں ، چوری چوری ہم سے ہو تیری ملاقاتیں

پھر تیرے لب پہ ہوں میٹھی میٹھی باتیں ، ہاں تو نہ بتا ہمیں

تیرا جیا چاہے ہو بادل ہلکے ہلکے

تجھ میں ناچیں گائیں ، ہم دور کہیں چل کے

دیکھے ہمیں دنیا رہ جائے جی میں جل کے ۔ ہاں تو نہ بتا ہمیں

نیرا جیا چاہے ہم ڈالی ڈالی جھولیں
جو ہیں کھلتی کلیاں ہم ہنتے تارے چھولیں
چھائے نشہ ایسا، ہم ہوش بھی دل کا بھولیں — ہاں کو نہ بتا ہماہیں
گانا نمبر ۸: پھوٹ آپس میں پڑی ہم کنوارے رہ گئے
سب براتی چل دیئے دولہا بچارے رہ گئے
دل کیسے کِھلے جب کہ جوتا چلے۔ ایسی شادی سے کہ ہم کنوارے بھلے
ہر جگہ سے نمونے منگائے گئے ساتھ گھوڑے گدھے سب بلائے گئے
ایسی شکلیں جنہیں دیکھ کر دل جلے۔ دھینگا مستی ہوئی خوب جھگڑے ہوئے
آدھے ٹوٹے ہوئے آدھے لنگڑے ہوئے، یوں چلے جیسے رسّی پہ طوطا چلے
ایسے کھونسے لگے ایسے ڈنڈے پڑے
سارے ارمان شادی کے ٹھنڈے پڑے
باپ دولت کا ہاتھ بیٹھا ملے
گانا نمبر ۹: تم نہ آئے گھٹا غم کی چھانے لگی، روٹھ کر چاندنی رات جانے لگی۔
رات جاگی تو آنسو برسنے لگے، ہم تمہیں دیکھنے کو ترسنے لگے
اور ٹھنڈی ہوا دل جلانے لگی۔ روٹھ کر چاندنی رات جانے لگی ۔ تم نہ آئے۔۔
آرزوؤں کے چھوٹے سہارے لئے، ایک ہم جاگتے ہیں تمہارے لئے
چاند تاروں کو بھی نیند آنے لگی۔ روٹھ کر چاندنی ...... تم نہ آئے ...
اب نظر کیا ملائیں نظروں سے ہم، کیا کہیں ہائے جاتی بہاروں سے ہم
ہر خوشی ہم سے آنکھیں چرانے لگی، روٹھ کر چاندنی ...... تم نہ آئے ....
گانا نمبر ۱۰: اب یہ بتا جائیں کہاں قسمت کے ٹھکرائے ہوئے
غم سے گھبرائے ہوئے جینے سے اُکتائے ہوئے ۔ اب یہ بتا..
راستہ انجان منزل کا پتہ کچھ بھی نہیں

اپنی راہوں میں اندھیرے کے سوا کچھ بھی نہیں
غم کے پیں گھنگھور بادل جو درنک چھائے ہوئے — اب یہ تبا..
اپنے ارمانوں کا لٹتا کارواں دیکھا کئے
آشیاں جلتا رہا ہم بے زباں دیکھا کئے
چند آنسو رہ گئے پلکوں پہ ٹھہرے ہوئے — اب تبا...
کیا یہی دنیا ہے اے دنیا کے رکھوالے تبا
کیا یہی انصاف ہے اے آسماں والے تبا
جی رہے ہیں سینکڑوں جیسے سے شرمائے ہوئے — اب تبا...

گانا نمبر ۵۔ جانے بھی دے چھوڑ یہ بہانا۔ تیرے لئے جیا ہے دیوانہ
رُت ہے جواں پیار کرلے — یہی ہے پیار کا زمانہ
جانے بھی دے...
آنکھ اٹھا رُت حسیں ہے۔ دیکھ مجھے ہوش نہیں ہے
دِل نہ دُکھا جیا نہ جلا۔ یوں نہ ستا پاس تو آ
جانے بھی دے...
دیکھ میرے ناز اٹھالے۔ تیری ادا مار نہ ڈالے
دِل نہ دُکھا جیا نہ جلا۔ یوں نہ ستا پاس تو آ
جانے بھی دے...
آج تیرا ساتھ ملا ہے۔ سارا جہاں جھوم اٹھا ہے
لب پہ ہنسی چھائی ہے خوشی۔ میں ہوں وہی تو ہے وہی
جانے بھی دے...

(ختم شد)

فلمی گانوں کی ایک بہترین کتاب

سینما سنگیت عُرف گویوں کا گُورو

یہ ۵۵۰ فلمی گانوں کی وہ لاجواب کتاب ہے۔ جسے مُلک نے بیحد پسند کیا ہے۔ اسمیں تقریباً ۲۵۰ بہترین فلموں کے چُنیدہ گانے چھاپے گئے ہیں جنہیں زمانہ حال کے مشہور ستاروں مثلاً کامنی کوشل۔ نرگس۔ نمرتا۔ گیتا بالی۔ مینا۔ نمی۔ جینتی مالا۔ نروپا رائے بستکبلہ بشیاما۔ اور اشوک کمار۔ دلیپ کمار۔ کشور کمار۔ پردیپ کمار۔ راج کپور۔ بھارت بھوشن۔ ادم۔ وغیرہ وغیرہ نے گایا ہے۔ جنکو ایک بار پڑھنے سُننے سے انسان تڑپ جاتا ہے۔ اور اپنے آپکو بھول جاتا ہے

قیمت صرف -/۱/۱ محصول ڈاک معاف

بغیر اُستاد کے چند دنوں میں ہارمونیم سکھانیوالی کتاب

فلمی ہارمونیم گائیڈ

موجودہ زمانے میں جتنا ہارمونیم کو پسند کرتے ہیں کسی دوسری چیز کو نہیں۔ اور پھر فلمی گانوں پر بجانا بہت ہی پسند کرتے ہیں۔ اسلئے قابل مصنف نے اس کتاب کے اندر تمام سُر اور گانے جمع کئے ہیں۔

قیمت صرف -/1/8 محصول ڈاک معاف

ملنے کا پتہ
رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی